GRAZIA SALIERNO



www.graziasalierno.it

Grazia Salierno (Bari, 1975) vive e lavora ad Adelfia (BA). Si è diplomata in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Bari. Ha preso parte a numerose mostre collettive e personali in gallerie, spazi pubblici e concorsi nazionali, ottenendo premi e riconoscimenti e raggiungendo in più occasioni le finali di importanti rassegne. Parallelamente all'attività espositiva, progetta e conduce laboratori di disegno e pittura nel proprio studio e presso associazioni e istituzioni, collaborando sia con enti pubblici sia con realtà private. Le sue opere fanno parte di collezioni pubbliche e private e il suo percorso si è arricchito con collaborazioni per copertine di libri e per il booklet di un album del cantautore Pietro Verna. È membro del collettivo femminile L'arte nel vento, un progetto itinerante che prevede l'esposizione di grandi teli dipinti dai balconi, rendendo l'arte accessibile a tutti. La sua ricerca artistica esplora la relazione alchemica tra corpo e natura, attraverso una "mappatura sensibile" che fonde elementi umani e vegetali. Utilizzando tecniche diverse – acquerello, olio, acrilico, disegno, cianotipia – indaga le connessioni armoniche tra l'anatomia e il mondo botanico, evidenziandone fragilità, resilienza e metamorfosi. Le sue opere evocano forme in continuo movimento, tese a generare nuove possibilità di vita e di coesistenza.

Gallerie :
Art Immagine, Altamura (BA)
Ranarossa Gallery, Modena

Ultime mostre:

Mostra "Tra pelle e anima", un dialogo pittorico al femminile che riunisce le opere delle artiste Jara Marzulli e Grazia Salierno
Sabato 22 NOVEMBRE 2025 Altamura (BA)

„The Others"
30 Ottobre 2 Novembre 2025, fiera a Torino, con la Galleria Laranarossa di Modena

Terza edizione del Premio Internazionale "Don Sante" per l'Arte Contemporanea, Realtà specchio della dimensione interiore: nuove geografie dell'espressione . !0 Maggio – 11 luglio 2025, Casamassima Bari

Il femminile nell'arte
a cura di Ivan Quaroni, Galleria Civica Ezio Mariani, Seregno. 01-16/03/2025

12 Small
Dal 14 dicembre 2024 al 12 gennaio 2025
arte contemporanea
collettiva
RANAROSSA 3.0
Modena, Via Montevecchio, 21, (Modena)

INCART24
Collettiva di 25 artisti presso Palazzo Gaeta del 700' a Pignola (PZ)
dal 3 al 31 Agosto 2024
A cura di Dino Ventura

LE FIL ROUGE
Collettiva d’arte contemporanea
VIII EDIZIONE . tema di questa edizione "Il viaggio"
a cura di Viviana Cazzato
con il patrocinio del comune di Specchia, Provincia di Lecce, Regione Puglia
27 luglio / 10 agosto 2024
Vernissage 27 luglio 2024, ore 20:30
Palazzo Risolo – Specchia (Lecce)

Bipersonale
"Gibigiane" di Grazia Salierno Art
"Solve et coagula" di Paola Geranio

presso LaranarossaGALLERY
a cura di Ersilia Sarrecchia
Modena
personali, 27 aprile-12 maggio 2024

"NEL CELESTE, UN UOMO, UNA DONNA"
Personale tenuta nella Project Room della Galleria La Cattedrale, a Conversano (BA)
08/12/2023 al 17/12/2023

EXTRA CORPOREA : tripersonale di Grazia Salierno, Carla Massimetti, Arnaldo Negri
15 - 23 Luglio
Ex chiesa di san Francesco, Guastalla (RE)

THE BEAST WITHIN” settima edizione della collettiva d’arte contemporanea “Le Fil Rouge”, ideata e promossa dall’associazione culturale Nenè, patrocinata dalla Regione Puglia, dalla Provincia di Lecce e dal Comune di Specchia. 29 luglio 2022 all’11 agosto 2023

Personale "Lievi si muovono" primo premio dell'associazione Riflessi d'Arte di Martina Franca, organizzata dal 20 a 27 Novembre 2022 a Martina Franca (Ta) , Palazzo Ducale

Personale presso lo spazio atelier Afri-chic a Martina franca (TA) dal 17 giugno al 15 luglio 2022

"Infinitamente mutabile" Collettiva presso la galleria Ranarossa a Modena, dal 26 Marzo al 23 Aprile 2022

"Da crisalide a ribelle" collettiva a Noto (SI) presso Galleria Palazzo Nicolaci, a cura di Paola Ruffino e Carlo Tozzi. Dal 19 Marzo al 25 Aprile 2022

Prima Biennale dell'alta Murgia a Gravina in Puglia, ex convento di s. Sofia sino al 10 gennaio 2021, a cura del Prof. Michele Di Leo

Progetto collettivo "Arte nel vento": Esposizione d'arte urbana. un gruppo di artiste espongono teli dipinti ai balconi al posto dei tradizionali copriletto del passato. Opere che raccontano il mondo femminile e la difficile realtà contemporanea. A cura di Cinzia Dicorato. Dal 27/08/21 al 05/10/21

Human right 2021 Esposizione
IL TEMA DELL'EDIZIONE 2021: IL DIRITTO AL LAVORO – Presso la Fondazione Campana dei Caduti di Rovereto 5 giugno - 5 ottobre 2021

03/07/2021 Primo premio al concorso "Grano Buono di Rutigliano: tra Arte Contemporanea e Valorizzazione della Cultura Contadina" promossa dal GAL Sud Est Barese in collaborazione con il Comune di Rutigliano e l'Associazione Culturale PortaNuova con l'opera "Odora di silenzio, il grano"

09/03/21 Primo premio con l'opera "Perso" per il concorso "People in Mind" organizzato da Lundbek Milano

Premio della critica nel concorso "Il sorriso di nadia e di tutte le donne" organizzato dall'associazione Alpen-Adria di Trieste, 08/2020

IN CORPOREO , collettiva presso la galleria Onart Gallery a Firenze, dal 18/01/2020 AL 28/01/2020

03/07/2021 Primo premio al concorso "Grano Buono di Rutigliano: tra Arte Contemporanea e Valorizzazione della Cultura Contadina" promossa dal GAL Sud Est Barese in collaborazione con il Comune di Rutigliano e l'Associazione Culturale PortaNuova con l'opera "Odora di silenzio, il grano"

09/03/21 Primo premio con l'opera "Perso" per il concorso "People in Mind" organizzato da Lundbek Milano

Premio della critica nel concorso "Il sorriso di nadia e di tutte le donne" organizzato dall'associazione Alpen-Adria di Trieste, 08/2020

IN CORPOREO , collettiva presso la galleria Onart Gallery a Firenze, dal 18/01/2020 AL 28/01/2020

20 - 12 - 2019 | "NATO DA DONNA" Meditazione in arte
Vincenzo Lopano @Luciana Paolicelli Grazia Salierno @Lucia Pennacchia in collaborazione con Fidapa BPW ITALY Sezione Altamura

Collettiva "Ma che natura" presso il palazzo ex municipio ad Adelfia(BA) organizzato dall'ass.ne Alauda. Dal 15 al 09 gennaio 2020

Primo premio concorso artistico "Art and Act" – Premio Marie Marzloff presso L' Ecomuseo Urbano Mare Memoria Viva, Palermo , 18/12/2019

Primo posto parimerito al Premio Nazionale d'Arte "Il Francobollo d'oro 2019" promosso da "La

bottega dell'angelo" di Ostuni , Aprile 2019

MULTICULTURITA ART CONTEST 2018 , secondo Premio "Musica nell'Arte Visiva"

Evento espositivo HUMAN RIGHT? EDU esposizione dal 23 Giugno 2018

Collettiva HUMAN RIGHTS organizzata dall' associazione internazionale arti plastiche italiane, AIAPI, a Rovereto 23 Maggio 2018. L'opera selezionata è stata donata alla Fondazione.

Terzo premio nel concorso Premio Lupo , quarta edizione 2017,18

Noi simili a Loro

La serie dedicata all'unione uomo e natura, ha preso vita negli ultimi due anni di ricerca pittorica, nel quale l'elemento umano si fonde con elementi naturali. Ricerco in queste macchie che si uniscono un accordo tra esseri che credo dovrebbero coesistere, facendo parte di un sistema vitale, del quale avere rispetto e cura

attraversata nel tessuto

acquerello su carta cotone
31x41 cm
05/2023





il vento dolce nella pace delle foglie di vite

acquerello su carta cotone-30x40 cm

www.graziasalierno.it



Imponente semplice respiro verde

acquerello su carta cotone-42x29,7

www.graziasalierno.it

Nel frutto del Liquidambar

acquerello su carta cotone-20x30 cm



www.graziasalierno.it



vena rossa in acqua

su carta lucido-24x31cm

www.graziasalierno.it

mimetismo fanerico

acquerello su carta cotone- 40x38



www.graziasalierno.it



Tele libere

Tele libere da telaio scampoli di stoffa, fanno parte di un corredo, una ricerca che mi avvicina al non spreco, al riutilizzo del materiale che si trova in vecchi bauli, o depositi. Sono preziosi supporti con la loro storia, trame su trame, e le nuove macchie di colore o segni si sovrappongono su quelle create dal tempo.

www.graziasalierno.it



ASPIRAZIONI A REALTÀ SUPERIORI

pastello ad olio Sennelier e olio su tela.
46x30 cm

www.graziasalierno.it

Lascio la trama per tesserla ancora

acrilico su tela
72x50 cm
06/2023



In veste di materia di luce

olio su tela
dittico 2023



Del reame non del tutto reale

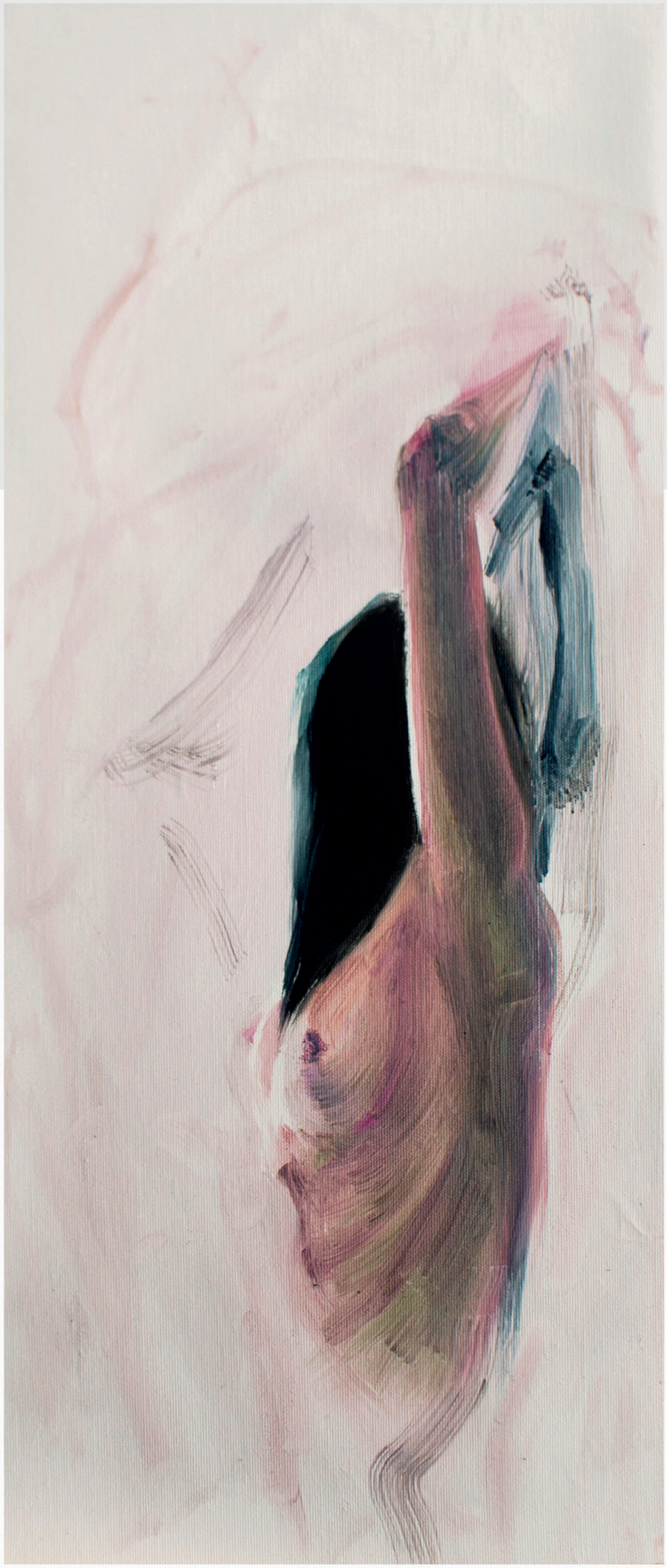
acrilico e olio su tessuto di lino
180x100 cm
04/2024



www.graziasalierno.it

SETA

olio su tela
30x63 cm



www.graziasalierno.it

Apparizioni di erbario

Recuperando carta da parati da campionari, o carte ingiallite dal tempo appartenute ad artisti o geometri, architetti o scrittori, da archivi di professioni che hanno avuto a che fare con queso materiale, trovo nel loro giallore, la superficie giusta per raccontare con nostalgia una natura che mi appartiene, di piante selvatiche che circondano il mio territorio. Nostalgicamente le macchie della carta ritrovano le mie, date dall' acquerello, e le storie si ritrovano, si uniscono o sovrappongono. Elementi botanici, delle forme curiose e perfette, resilienti, indipendenti, dalle proprietà preziose e spesso sconosciute. Le figure o parti di esse si innestano o fondono con essi in un dialogo morbido un moto silenzioso, quello che in natura ciclicamente avviene.



Midollo allungato

acquerello su carta da parati.38,5x36c-2025

www.graziasalierno.it



morbida infusione

Acquerello su carta da parati da campionario-38x34 cm-2026

www.graziasalierno.it



il segno forte degli arti

38x38

www.graziasalierno.it



rallenta gli spiriti infettati dalla bile nera

39x39 cm

www.graziasalierno.it



portatrice di pori

www.graziasalierno.it



Cuore forte e selvatico

acquerello su carta da parati recuperata da vecchio campionario
40x46 cm-2026

www.graziasalierno.it